Advertisments

KabulbanK

PAMIR AIRWAYS

Afghan Wireless
Connecting Afghanistan

صافی لاندمارک هوتل و سویتس
SAFI LANDMARK HOTEL & SUITES

انستیتوت و کلینیک تشخیصیه وماغ

Afghan Astozgar

Download the first Pashto Messenger

Pajhwok Survery

Most Afghans favour govt control over foreign aid

Job Announcement

Operations Manager
(World Bank Vacancy)

Neutral team to probe abuse of women prisoners   Four policemen killed, three injured

ء پژواك يم په پېچومو كې لوی شوی <--> دا چې چپ يم دلته غر او كمر نشته

د اروابناد استاد عبدالرحمن پژواک ژوندلیک

لماس ناشکن)   څخه

عالم او سیاست پوه خدای ج بخښلي استاد عبدالرحمن پژواک د قاضي عبدالله زوی په ۱۲۹۸
دې نړۍ ته سترګې وغړولې.

ـې له کوچنيوالي څخه د عبدالرحمن (استاد پژواک) په څېرې کې ښکارېدې، نوموړي خپلې
خپل پلار څخه چې د خپل وخت مشهور عالم او فقيه وو، او همدارنګه له خپل مشر وروو قاضي
ل پلرني ځای کې چې د ننګر هار ولایت د سره رود ولسوالۍ د باغبانیو کلی دی، زده کړې او
غبانیو کلي ته نږدې د (مطلع دانش) لومړني ښوونځي کې شامل شي، د لومړنۍ پوهې او
ء برخمن و.

ـغه ښوونځي کې له دوو کلونو زده کړې څخه وروسته دې ته اړ شو چې له خپل پلار او کورنۍ
والۍ کړې ته ځای بدل کړي ، ځکه د نوموړي پلار قاضي عبدالله د هغه ځای د محکمې مسوولیت
څه موده وروسته بیا د کابل مرافعه محکمې ته تبدیل شو.

استاد عبدالرحمن پژواک

ء ده افغانانو سیمه کې یو لوی کور واخیست او له خپلې کورنۍ سره یې هلته اوسېدل پیل کړل،
بيبيې په لېسې کې شامل شو، هلته یې خپلې زده کړې په بریا سره مخ ته ویوړې او همدارنګه
د تلوسې او استعداد له امله یې د حبیبې لېسې په کنفرانسونو کې خپل شعرونه او مقالې
لېسې د فوټبال د لوبډلې د ځلانده ستوري په توګه پېژندل کېده.

الۍدورې وروسته دهغه وخت په پواځېنی فاکولتې (طب پوهنځي)کې دوه کاله   زده کړه وکړه.
موړي پلار چې په ستره محکمه کې یې د تمیز د رییس په توګه کار کاوه ، د زړه د دربېدو (قلبي
.

رينې د نوموړي پر کورنۍ او د هغوی پر ارامه ژوندناوړه او ژور اغيز وکړ، څرنګه چې د استاد پژواک
کې د قاضي په توګه د دندې پرمهال وژل شوی و، استاد پژواک د کورنۍ د مشر په توګه د پلار له
نۍ سرپرستي پر غاړه واخيستله، دخپلو وروڼو د ښې روزنې او د کورنۍ د نورو غړيو د ښې
زده کړه پرېږدي، په کابل کې يې خپل پلرنی کور وپلوره او د کورنۍ غړي يې بېرته باغبانيو ته

کار د وخت د مطبوعاتو په خپلواک رياست کې لومړی د ژباړن په توګه او وروسته په نورولـه
ندو کې پيل کړ.

رياست کې د دندو د ترسره کولو پرمهال په شعر، ادب او اړونده مطبوعاتي چارو کې د استعداد
رو د مسوولينو پام ځان ته راواړاوه. نوموړي په لومړيو کې په خپلو اثارو کې (وفا) او وروسته
ود ، خو په پای کې د (پژواک) د تخلص په ټاکلو سره په ر ښتيا سره د بشري کتلې او افغاني
غږ انعکاس ورکوونکی شو.

استاد عبدالرحمن پژواک شعرونه او نور اثار د هېواد د خپرونو د ښکلا لامل وګرځېد او دشاعرانو او
چې وروسته ټول د ده ملګري او علاقمندان وګرځېدل، ښه او لوړمقام ترلاسه کړ.

ميلادي کال کې په لندن کې د افغانستان په سفارت کې د مطبوعاتي او کولتوري اتشې په توګه
ځل لپاره يې له هېواد څخه بهر په سفر او مطالعې پيل وکړ، د ديپلوماسۍ په برخه کې له کار
هماغه ځای کې يې په انګليسي ژبه د افغانستان او د پښتونستان د ټاټوبي د پېژندنې په اړه اثار

په دوره کې د سکاټلنډ د ادنبري په پوهنتون کې د ژورناليزم او نړيوالو اړيکو په څانګه کې خپلې
.

سره د نظر د اختلاف له امله له خپلې دندې څخه استفعا وکړه او د کار او کارګر د نړيوال دفتر د
شامل شو، له يو کال خدمت وروسته په ١٩٤٧کال کې په واشنګټن کې د افغانستان د سفارت
توګه وګومارل شو.

نو ترمنځ له هغه ځای څخه بېرته د مطبوعاتي او کولتوري اتشې په توګه په لندن کې د افغانستان
خو څه موده وورسته يې له دې دندې څخه هم استعفا وکړه او وطن ته راستون شو ، څه وخت
١٩٥٣ کال کې د بهرنيو چارو په وزارت کې وګومارل شو.

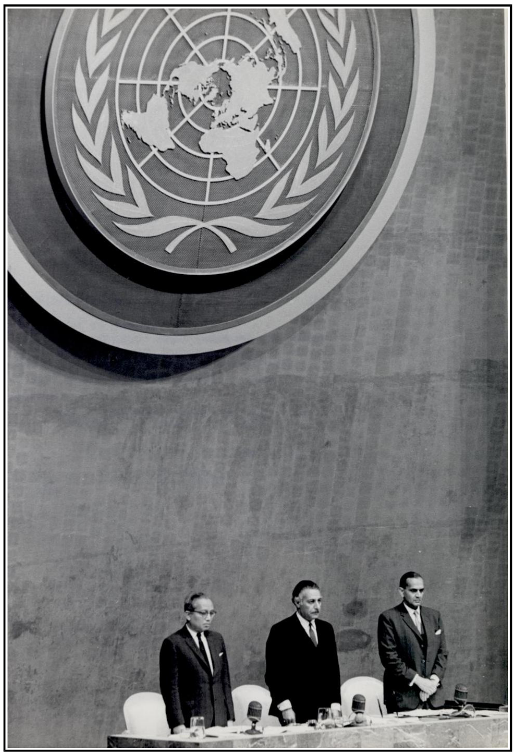
ارت د بېلا بېلو څانګو په چارو کې د لياقت ښودلو له امله د سياسي عمومي مديريت د مقام پر
و.

هم مقام په لاسته راوړو سره وکولای شول د ناپييلو(نامنسلکو) هېوادونو په ټولو سيمه يېزو او
د افغانستان د ځانګړي استازي په توګه ګډون وکړي، چې کولای شو په ١٩٥٥ ميلادي کال کې د
کې دناپييلو هېوادونو د مشرانو په لومړني کنفرانس چې دی هم د افغاني پلاوي غړی و، اود
انسلاک د نشتوالي اساس هلته کېښودل شو او افغانستان هم د هغه د بنسټ جوړولو د غړي
باد کړو.

کال کې لومړی مختار وزيراو وروسته په ملګرو ملتونو کې د افغانستان دايمي استازی او لوی
يارک ته واستول شو.

دا څوکۍ په ښه برياليتوب سره مخ ته يوړه او په نړيوالو چارو کې يې ېې بېلګې اهليت او
کرو ملتونو کې د باوري او ځلاندو څېرو څخه وپېژندل شو. له همدې امله د افغانستان د لوی سفير
ت پرمهال، د ملګرو ملتونو د سرمنشي او د امنيت د شورا په تاييد سره ده ته نورې مهمې او

نوي



ستونزې د حل لپاره د ځانګړې کمېټې مشر
نشور د بيا ځېړلو د کمېټې مشر
ري حقونو د کميسيون مشر

ې د عمومي اسامبلې د ځانګړې ناستې مشر

ې په ۱۹٦۱ کال کې په بلګراد کې او په ۱۹٦٤ کال کې په قاهره کې د ناپيیلو هېوادونو د مشرانو په
کې د افغان پلاوي د غړي په توګه ګډون کړی دی.

ي کفايت پر بنسټ او د ملګرو ملتونو د سرمنشي او د نورو غړو هېوادونو د استازو ترمنځ د باور له
) کلونو ترمنځ د دغه سازمان د ۲۱ مې عمومي غونډې د مشر په توګه وټاکل شو، چې د دغه
نړيوالې ټولنې کې د ده خپل او د هېواد وياړ وګرځېد.

ریاست په دورې کې استاد پژواک د ځينو بېړنيو غونډو رياست چې د عربو او اسراييلو تر منځ
يل هر وخته تريخه کړې وه، هم پر غاړه درلود.

غړيو او دپرمختلليو هېوادونو استازيو ، استاد پژواک د راتلونکي سرمنشي مقام ته تر ټولو ښه
ومې انديښنې يې ددې کار د شونتيا وړاندوينه کوله.
۷ کال کې په لوېديځ المان کې د سفير په توګه او د ۱۹۷۳ ۱۹۷٦ کلونو ترمنځ کې په ډهلي کې د
ته يې په لندن کې د هېواد د سفير په توګه دنده ترسره کړه. په ډهلي کې د خپل ماموريت
ې دندې ترسره کړې دي:

ييلو هېوادونو د مشرانو په کنفرانس کې د ولسمشر ځانګړی استازی او د افغان پلاوي مشر (

اسلامي هېوادونو د مشرانو په کنفرانس کې د ولسمشر ځانګړی استازی او د افغان پلاوي مشر

ييلو هېوادونو د مشرانو په کنفرانس کې د افغان پلاوي غړی (۱۹۷۷)
د اوومې د خونړۍ کودتا (۱۹۷۸) او دشوروي اتحاد د يرغلګر ځواک لخوا د هېواد د اشغال له پيل
سفارت له مقام څخه استعفا وکړه ، کابل ته له راتګ سره سم د نور محمد ترکي د رژيم لخوا په
ې ونيول شو.

دهغه وخت د دولت د رييس ببرک کارمل سره په هغه ليدنه کې چې دببرک پر ډېر ټينګار يې له ده
ه د ((جبهه ملی پدر وطن)) سره له همکارۍ ډډه وکړه.
چې داستاد پژواک ناروغي سخته او دنس وينه بهيدنه ورته پيدا شوه.

د ټينګار او توصيې له امله ډهلي او لندن ته په تللو اړ شو په (۱۹۸۰) ،استاد پژواک له عمليات
ه بېرته کابل ته راغی او دهېواد د ازادۍ او دحقونو دبيا تر لاسه کولو او دهغه دبرخليک دټاکلو لپاره
ر پيل کړ ،چې ديوشمېر دوستانو او ځوانانو په مرسته يې په پټه ((دبشر دحقونو ټولنه)) جوړه

ې داستاد پژواک ناروغي بيا هم مخ په ډېرېدو شوه او په(۱۹۸۲) کال کې ددرملنې او دکمونستي
اره ډهلي ته لاړ او دډهلي په اشوکا هوټل کې يې ديوې خبري غونډې په جوړولـو سره دشـوروي
له نيولو سره خپل ضديت څرګندکړاودملګرو ملتونو له سازمان څخه يې سياسي پناه وغوښته .

ه درملنې وروسته ، دافغانستان دمسلمانو او ازادي غوښتونکيو خلکو لـه حـق جهـاد څخـه دملاتړ
شمېر افغانو شخصيتونواو نورو مراجعو سره دخبرو په موخه المان ته لاړ .

پاکستان سفارت دخپل هېواد په لاربښوونه ، استاد پژواک ته بلنه ورکړه چې خبرو اترو او دافغانستان
لو لپاره دپاکستان دحکومت دقدرمن ميلمه په توګه هغه هېواد ته ولاړشي ، استاد پژواک هم ځنډ
ړ .
ې مياشتينۍ استوګنې او خبرواترو وروسته ، يو ځل بيا لـه افغانـانواوملګرو ملتونـو سـره دمفاهمـې
ولاړ ، بيا پاکستان ته ستون شو او (۱۹۸۳) کې په سياسي فعاليتونواو جهادي رهبرانو، قومانـدانانو،
شرانو ، پوهـانواو ژورنالستـانو سـره يـې مخـامخ اړيکـي نـورې هـم زيـاتې اود (دمجاهـد ولـس پـه
ـو اودمرکو په ترسره کولو اود مقالو په ليکلو سره يې مجاهدين په نظامي او سياسي جبهو کې
ابو او ناوړه پايلو ته ځير کړل .

حکومت داستاد پژواک دغه ګټورې کړنې دخپلو ګټو اوپلانونو سره په ټکر کې وليدې ،له څـه مـودې
ه حساسه سيمه کې داستاد پـژواک اسـتوګنه ونـه شـوه زغملـی اوپـه ر سمي ډول يـې هـغه (نا
 کړ، امر يې ورته وکړ چې ژر تر ژره دپاکستان خاوره پرېږدي او دوتلو تر وختـه يـې ا ستاد پـژواک پـه
ې څارنې لاندې ونيوه . هغه په پای کې دملګرو ملتونو دپناه اخيستونکيو ددفتر په منځګړيتوب امريکا

په نيويارک کې دژنيو دسولې مذاکرات چې په هغه کې مجاهدينو ته دګډون حق نه وو ورکړل شوی،
ـې کولوردکړ اودملګروملتونو دسازمان دپنځه ماده ييز پلان پـه مقابـل کـې يـې دافغانسـتان دخلکـو
 لپاره يوبل عادلانه پلان ترتيب او دملګروملتونو سازمان ته وسپاره.

 له يو لړ فعاليتونو او درملنې وروسته دمسافرت د ويزې په ترلاسه کولو سـره يوځـل بيـا د۱۹۹۱کـال
ـتان په اړه په يوسيمينار کې دګډون لپاره پاکستان ته لاړ.

ـتان دخلکو دحق اوملي جهاد له پيـل څخـه پـه دې انـد و چـې افغـاني مبـارز شـخصيتونه اورهـبران
سره سم ، دهېواد دننه دخپلو جهادي اوسياسي فعاليتونو دپرمخ بيولو ل پاره يـو واحـد مرکـز وټاکـي
 شي.

صلي موخه دا وه چې دجهاد له برياليتوب او دکمونستي نظام لـه ړنګېـدو دمخـه ، مجاهـدين وکـړای
و اداري تشکيلات جوړ کړي، تر څو وروسته دبېلابېلو تنظيمونـو تـرمنځ سياسـي خلا او دټکـر زمينـه
ې به يې خلکو او هېواد ته ډېرې دردوونکې وي .

ورو ارمـانونو دپلـې کـېدولپاره اروانبـاد ا ستاد پـژواک اروپـا ، امريکـااو پاکسـتان تـه لـه پـر لـه پـسې
ان دخلکو دزړور او ازادي غوښتونکي جهاد دبېلابېلو سرو او تودو پړاوونو له مطالعې وروسته ، پرېکـړه
 په لومړيو کې پاکستان ته سفر وکړي او په پېښـور کـې چـې هـيڅ کلـه يـې هغـه دپـردۍ خـاورې
ده، ميشت شي.

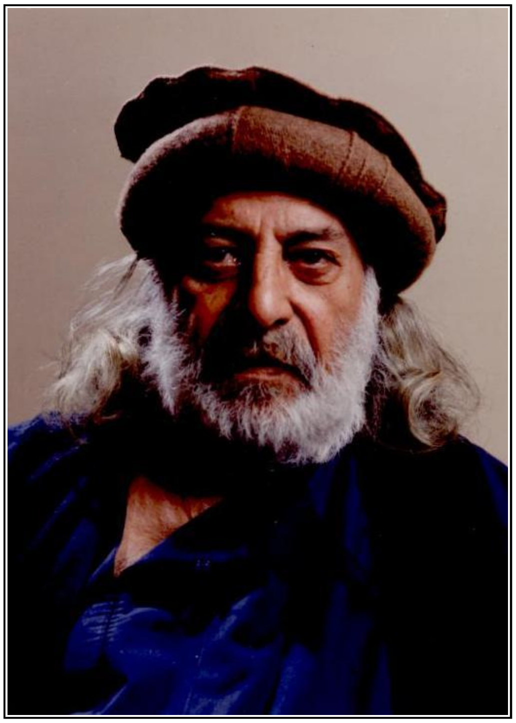
ګنې ځای يوځل بيا د مجاهدينو، پوهـانو،کورنيواو بهرنيـو خبريـالانو اودهېـواد د يـو زيـات شمېر خلکـو
و.

 هېوادونوله چل څخه ډکې لاس وهـنې ، دافغانو وروڼـو توکمونـو تـر منـځ د بېلتـون رامنځتـه کـول او

و جګړو دوام ،چې دزرګونومظلومـو هېوادوالـو وژنـو او دکابـل دتـاریخي ښـار او دهېـواد دنـورو برخـو
استاد پژواک له روحي او جسمي پلوه ځوراوه، چې ده خپله دغه کرکه او ځورونـه دخپل له ویاړه
ـېبو پورې په مرکو ،لیدنو، شعرونواو لیکنو کې څرګنده کړې ده .

اک په سفر او یا حضر کې کوم شعر او یا اثر ولیکه، دهغه ځانګړي خصلت له مخې چې درلود یې،
دوست او دکورنۍ غړي ته وسپاره، نو له دې امله داستاد پژواک کوم منظوم او یا منثور اثرونه چې
یاټولیز ډول چاپ شـوي دي دهغـه ددوسـتانو او یـا دکورنـۍ دغړیـو دهڅـو او هانـد لـه املـه دي . پـه
نې دژوند ترپایه هغه ان دخپلو اثارو په راټولولو هم اقدام ونکړ.

اثار له هغه څه ډېر زیات دي چې تر اوسه چاپ شـوي دي او پـه انګلیسـي ، فرانسـوي ، عربـي او
یر اثار ژباړل شوي او خپاره شوي دي .



ډیر لوړاو ددرناوي وړشخصیت درلود، په ویناکې یې وفاوه په دوستۍ کې ټینګ او دربښتیا ویلو ږلوی
و بې بېلګې جرئت یې درلود.
ونکې څېره درلوده، له طنز او ټوکو څخه ډک مجلس به یې کاوه ، په (خودی) اولـوړ همـتۍ کـې
وه، دژوند په چارو کې یې هیڅ ډول تعصب او تکلف نه درلود. هېواد او هېوادوال پرې ډېر ګـران و او
دهېواد سترو مصالحو ته یې په هرڅه لومړیتوب ورکاوه، مادیاتو ته یې تمایـل نـه درلـود او ان چـې
سرپناه هم جوړه نکړه او ویې نه منله چې ورته یې جوړه کړي .

واد اوبې کوره هېوادوالو پر درد برسېره ،له دوامدارې ناروغۍ څخه هم رنځېـده او پـه وروسـتیو کـې
ې وو. دهغه پر سترې اروا بل ستر ګوزار دهغه دګرانې مېرمنې مړینه وه چې د۱۳۷٤کال دوري پـه
ه مړینې څخه پوره دوه نیمې میاشتې مخکې په پېښور کـې پـه حـق ورسـېده ، ا ستاد پـژواک لـه
ره دخپلې مېرمنې پرمرګ خپله اندېښنه په لاندینې في البدیهه رباعي کې داسې څرګنده کړه،
ورې شعري کلمې ګڼل کېږي .

ای همسر با وفا رفیق جاوید
رفتی زجهان تیره، ترس و امید
داغت نتوان زدود از لاله ، دل
تا ماه بود در آسمان و تا بد خورشید

هجري لمریز کال دغبرګولي په ۱۸مه دپنجشنبې په سهار ، د۱۹۹۵زیږدیز کـال دجـون دمیاشـتې ۸
ې له ویر اوماتم یعنې دعاشورا له ورځې سره سمون خوري، دشپږ اویا کلنۍ په عمر له دې فانـې
ې کړې . _ انا لله و انا الیه راجعون)

ولي په نولسمه دجمعې په ورځ دهغه لـه وصیت سره سـم دننګرهـار ولایـت دسـره رود ولسوالـۍ
دهغوی په پلارنۍ هدیره کې دبـې شـماره جهـادي قومانـدانانو،دختیځو ولایتونـو د شـورا داسـتازو،
و منسوبینو او مینه والو په حضور کې خاورو ته وسپارل شوه .

واک دمړينې خبرپه ډېرلږ وخت کې دنړۍ په ګوټ ګوټ کې دخلکو غوږونوته ورسول شو او دهغه
ستانو يې ډېر زيات اغيز وکړ .
په نيويارک کې ديوې غونډې په ترڅ کې چې پکې سرمنشي اودغړيو هېوادونو ټولو استازيو ګډون
پژواک دمړينې له امله خواشيني څرګنده شوه او دهغه دستر شخصيت په درناوي اوپه نوموړي
سترو خدمتونو له امله له هغه سازمان څخه دهمدردۍ پيغام هم صادر شو .

ه څه هم داروانباد استاد عبدالرحمن پژواک له کورنۍ سره کومه اړيکه نلري ، خو دغه اژانس ټولو
ه وتلو اونوموتو افغانانو ته درناوی لري .

ه مخې چې دغه اژانس يې استاد پژواک ته لري ، دهغه لنډ ژوند ليک او دهغه سياسي او علمي
ي دي .

ژبو دانعکاس په معنی دی . پدې نوم ددې اژانس دنومولو لامل، دخلکو دغږد انعکاس اصل ته زموږ
استاد عبدالرحمن پژواک د ملي ، علمي ، سياسي او ادبي شخصيت ستر مقام ته درناوی دی .

دانش کړوخېل
دپژواک خبري اژانس رئيس او دامتياز خاوند